

Số: /TL-BTC

Ninh Thuận, ngày tháng 8 năm 2024

THẺ LỆ
Cuộc thi “Thiết kế sản phẩm gốm Chăm làm quà tặng của tỉnh Ninh Thuận”

Căn cứ Kế hoạch số 3001/KH-UBND ngày 03/7/2024 của Ủy ban nhân dân tỉnh về tổ chức Cuộc thi “Thiết kế sản phẩm gốm Chăm làm quà tặng của tỉnh Ninh Thuận”; Quyết định số 892/QĐ-UBND ngày 23/7/2024 của Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh về việc thành lập Ban Tổ chức và Tổ giúp việc Cuộc thi “Thiết kế sản phẩm gốm Chăm làm quà tặng của tỉnh Ninh Thuận”;

Theo đề nghị của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (cơ quan thường trực Ban Tổ chức) tại Tờ trình số 129/TTr-SVHTTDL ngày 09/8/2024;

Ban Tổ chức Cuộc thi “Thiết kế sản phẩm gốm Chăm làm quà tặng của tỉnh Ninh Thuận” (sau đây viết tắt là Ban Tổ chức) ban hành Thẻ lệ Cuộc thi “Thiết kế sản phẩm gốm Chăm làm quà tặng của tỉnh Ninh Thuận”, với các nội dung cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích:

- Tổ chức Cuộc thi nhằm lựa chọn các mẫu sản phẩm gốm Chăm để sử dụng làm quà tặng trong các sự kiện đối ngoại của tỉnh; góp phần thúc đẩy, phát triển quan hệ ngoại giao của tỉnh Ninh Thuận.

- Phát huy khả năng sáng tạo nghệ thuật của các nghệ sỹ, nghệ nhân làm gốm trên lĩnh vực sáng tạo, sản xuất gốm Chăm góp phần nâng cao đời sống của người làm gốm, gia tăng giá trị và làm phong phú bộ nhận diện hình ảnh, thương hiệu của gốm Chăm.

- Tổ chức Cuộc thi lựa chọn các mẫu sản phẩm gốm Chăm làm quà tặng là hoạt động thiết thực và có ý nghĩa đối với quá trình bảo tồn, phát huy giá trị nghệ thuật làm gốm của người Chăm đã được UNESCO ghi danh vào Danh sách di sản văn hóa phi vật thể cần bảo vệ khẩn cấp.

2. Yêu cầu:

- Cuộc thi phải được tổ chức nghiêm túc, an toàn, tiết kiệm, chặt chẽ, khoa học, đảm bảo tính khách quan, công tâm và đúng các quy định hiện hành. Thu hút đông đảo các tầng lớp Nhân dân, các tác giả chuyên và không chuyên tham gia, góp phần bảo tồn và phát huy giá trị nghệ thuật làm gốm của người Chăm đã được UNESCO ghi danh vào Danh sách di sản văn hóa phi vật thể cần bảo vệ khẩn cấp.

- Các tác phẩm dự thi phải mang tính biểu tượng, dễ nhận diện, thể hiện được nét đẹp về văn hóa, con người Ninh Thuận; mang đặc trưng độc đáo, riêng có

của gốm Chăm Bàu Trúc. Mẫu sản phẩm phải đạt yêu cầu về thẩm mỹ, sang trọng, có tính ứng dụng, độ bền cao, kích thước phù hợp; các nghệ nhân làng gốm Chăm Bàu Trúc có thể sản xuất (nhân bản từ mẫu) đồng loạt nhiều sản phẩm.

II. ĐỐI TƯỢNG THAM GIA

- Công dân Việt Nam ở trong nước và người Việt Nam ở nước ngoài; người nước ngoài đang học tập, công tác tại Việt Nam; các tổ chức trong và ngoài nước đều có thể tham gia cuộc thi.

- Thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký của Cuộc thi không được tham gia dự thi.

- Người bị mất hoặc hạn chế năng lực, hành vi dân sự, đang bị truy cứu trách nhiệm hình sự, đang chấp hành hoặc đã chấp hành xong bản án, quyết định về hình sự của Tòa án mà chưa được xóa án tích không được tham gia Cuộc thi.

III. QUY ĐỊNH VỀ SẢN PHẨM DỰ THI

1. Quy định chung:

- Tác phẩm dự thi được sáng tác bằng phương pháp hiện thực từ nguồn nguyên vật liệu truyền thống của người Chăm, được chế tác hoàn chỉnh hoặc mô hình mô phỏng tỷ lệ 1:1 (phù điêu, điêu khắc, ...), kích thước 30 x 30 cm, cân nặng không quá 02 kilogam.

- Tác phẩm dự thi theo hình thức cá nhân hoặc theo nhóm tác giả.

- Sản phẩm dự thi có thể là sản phẩm độc lập hoặc bộ sưu tập, bố cục hợp lý, hài hòa.

- Sản phẩm dự thi không vi phạm thuần phong, mỹ tục của Việt Nam; có ý tưởng mới hoàn toàn, không sao chép, trùng lặp với bất kỳ sản phẩm nào đã có sẵn ngoài thị trường và không vi phạm quyền sở hữu trí tuệ (trong đó, gồm: Quyền tác giả, các quyền liên quan đến quyền tác giả và quyền sở hữu công nghiệp).

- Nội dung, thông tin, địa chỉ của tác giả ghi riêng, không ghi trực tiếp lên tác phẩm dự thi (*theo mẫu phiếu gửi kèm*).

- Khuyến khích các tác phẩm dự thi có thiết kế kèm theo hộp đựng sản phẩm.

- Tác phẩm dự thi không trùng với nhóm mẫu sản phẩm gốm Chăm đã được Ủy ban nhân dân tỉnh Ninh Thuận thống nhất lựa chọn tại Công văn số 1927/UBND-VXNV ngày 06/5/2024 về việc sử dụng sản phẩm gốm Chăm làm quà tặng.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm tham gia Cuộc thi gửi qua đường bưu điện không đến được với Ban Tổ chức.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về các tác phẩm gửi tham gia không đúng thể lệ và thời gian quy định cũng như những thất lạc, hư hỏng hoặc chất lượng kém trong quá trình tác giả gửi tác phẩm tham gia.

- Ban Tổ chức sẽ không trả lại tác phẩm của các tác giả tham gia Cuộc thi (đạt giải hay không đạt giải).

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về tranh chấp, về quyền tác giả và bản quyền liên quan.

2. Quy định về nội dung, hình thức:

a) Sản phẩm đăng ký dự thi là các mẫu sản phẩm làm từ nguồn nguyên liệu truyền thống Gốm người Chăm, đảm bảo các yêu cầu về hình thức, nội dung, như sau:

- Về hình thức: Là sản phẩm thủ công hoàn chỉnh; đa dạng về hình thức, màu sắc, có tính thẩm mỹ, sáng tạo và độc đáo, tùy theo nhu cầu thị trường để đáp ứng mục tiêu phát triển sản phẩm phục vụ công tác đối ngoại, quảng bá, du lịch, và làm hàng xuất khẩu, ưu tiên sản phẩm bố cục hài hòa, dễ nhìn trong tổng thể chung của sản phẩm.

- Về nội dung, ý tưởng sáng tác mẫu sản phẩm: Các mẫu sản phẩm gắn với văn hóa, du lịch phải thể hiện được nét đặc trưng mang bản sắc văn hóa của tỉnh Ninh Thuận.

b) Mẫu sản phẩm dự thi phải được sáng tác và hoàn thiện theo đúng nội dung quy định; không được sao chép lại của người khác dưới mọi hình thức; hình ảnh, tư liệu để minh họa phải được trình bày rõ trong thuyết minh. Mỗi tổ chức, cá nhân được quyền tham gia nhiều mẫu sản phẩm dự thi.

c) Các cá nhân, tổ chức tham gia dự thi phải chịu trách nhiệm đối với sản phẩm dự thi về quyền tác giả, quyền sáng chế, ... theo quy định của pháp luật. Khuyến khích những sản phẩm đã được đăng ký sở hữu trí tuệ. Ban Tổ chức có quyền hủy bỏ giải thưởng đối với sản phẩm đạt giải nếu vi phạm quy định hoặc có xảy ra tranh chấp, khiếu nại liên quan đến quyền sở hữu trí tuệ.

d) Các cơ quan quản lý nhà nước của tỉnh Ninh Thuận được quyền sử dụng mẫu sản phẩm đạt giải tại Cuộc thi để phục vụ trưng bày, quảng bá trong và ngoài tỉnh.

3. Hồ sơ dự thi:

Thành phần số lượng hồ sơ dự thi gửi về Ban Tổ chức 01 bộ, gồm có:

- Phiếu đăng ký dự thi Cuộc thi “Thiết kế sản phẩm gốm Chăm làm quà tặng của tỉnh Ninh Thuận” (theo mẫu).

- Tác phẩm dự thi hoàn chỉnh.

- Hình ảnh chi tiết sản phẩm dưới dạng file hình ảnh chất lượng cao (save file PDF tối đa 5Mb/file).

- Bản thuyết minh (bằng chữ) về thông tin, nội dung, ý nghĩa của sản phẩm. Nếu dự thi nhiều tác phẩm, mỗi tác phẩm là 1 file PDF và bản thuyết minh khác nhau.

- Có văn bản ủy quyền cho 01 cá nhân đứng ra đại diện (đối với nhóm tác giả).

4. Hình thức dự thi:

- Các tổ chức, cá nhân tham gia Cuộc thi theo hình thức gửi hồ sơ và mẫu sản phẩm hoàn chỉnh bằng hiện vật về Ban Tổ chức Cuộc thi bằng hình thức trực tiếp hoặc qua đường bưu điện (*Trường hợp gửi hồ sơ và sản phẩm qua bưu điện, ngày gửi hồ sơ dự thi được tính theo dấu bưu điện*).

- Địa điểm tiếp nhận hồ sơ và sản phẩm đăng ký dự thi: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Ninh Thuận (Số 179 đường 16 tháng 4, phường Mỹ Bình, thành phố Phan Rang - Tháp Chàm, tỉnh Ninh Thuận).

- Thời gian tiếp nhận hồ sơ dự thi: Từ thời điểm này đến hết ngày 30/11/2024 (*tính theo dấu Bưu điện*).

Thông tin liên lạc, trao đổi:

- Bà Nào Thiên Hằng Nga, Phó Trưởng phòng Quản lý Văn hóa và Gia đình, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Số điện thoại: 0944343535.

- Bà Nguyễn Hương Hoàng Nga, Chuyên viên phòng Quản lý Văn hóa và Gia đình, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Số điện thoại: 0982693244.

IV. PHƯƠNG PHÁP ĐÁNH GIÁ, LỰA CHỌN SẢN PHẨM ĐẠT GIẢI CỦA CUỘC THI

1. Tiêu chí đánh giá và thang điểm:

- Tính sáng tạo (Tối đa 40 điểm): Là sản phẩm mới hoặc sản phẩm được cải tiến từ sản phẩm có sẵn trên thị trường nhưng phải thể hiện được sự khác biệt rõ rệt với sản phẩm cùng loại trên thị trường. Mẫu mã, kiểu dáng, chất liệu, nguyên liệu, tỷ lệ, khối lượng... của sản phẩm đảm bảo phải hài hòa, sắc nét, ấn tượng, có tính thẩm mỹ cao về tạo hình (*theo quy định tại Thể lệ Cuộc thi*).

- Tính ứng dụng (tối đa 30 điểm): Sản phẩm có cấu trúc tổng thể đẹp, kích thước gọn nhẹ, dễ nhân bản, dễ đóng gói vận chuyển, phù hợp với thị hiếu, nhu cầu của đại đa số, thuận lợi cho sản xuất đại trà, ưu tiên các sản phẩm có thiết kế bao bì, hộp đựng, sản phẩm để làm quà lưu niệm, quà tặng phục vụ công tác đối nội, đối ngoại, và quảng bá, trưng bày tại các sự kiện trong và ngoài tỉnh.

- Tính biểu trưng (tối đa 30 điểm): Sản phẩm mang đậm nét đặc trưng về văn hoá, lịch sử, con người Ninh Thuận; những giá trị nổi bật của tỉnh Ninh Thuận.

** Ưu tiên những sản phẩm tham gia Cuộc thi đạt yêu cầu về thẩm mỹ, sang trọng, có tính ứng dụng, độ bền cao, kích thước phù hợp; các nghệ nhân làng gốm Chăm Bàu Trúc có thể sản xuất (nhân bản từ mẫu) đồng loạt nhiều sản phẩm.*

2. Các bước chấm thi:

- Ban Tổ chức thành lập Ban Giám khảo (thành phần là đại diện lãnh đạo một số cơ quan chuyên môn, cơ quan quản lý nhà nước có thẩm quyền của tỉnh gồm: Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh,...) để giúp Ban Tổ chức chấm điểm chọn các sản phẩm dự thi theo quy định dựa trên các tiêu chí đánh giá sản phẩm.

- Ban Giám khảo chấm điểm các sản phẩm theo 02 vòng như sau:

+ **Chấm vòng sơ khảo (Từ ngày 05/12/2024 đến ngày 06/12/2024):** Ban Giám khảo tiến hành nghiên cứu hồ sơ, đánh giá sơ bộ các sản phẩm, chọn ra các sản phẩm có khả năng đề cử xét giải. Trên cơ sở nhận xét, đánh giá của Ban Giám khảo, Bộ phận thư ký sẽ thông báo đến các tổ chức, cá nhân có sản phẩm dự thi được đề cử xét giải các khuyến nghị điều chỉnh đối với sản phẩm dự thi (nếu có) để xem xét chỉnh sửa. Các tổ chức, cá nhân dự thi xem xét có thể chỉnh sửa hoặc không chỉnh sửa theo khuyến nghị của Ban Giám khảo. Nếu chỉnh sửa, tổ chức cá nhân hoàn chỉnh sản phẩm gửi về Ban Tổ chức **trước ngày 09/12/2024** để chấm điểm vòng chung khảo.

+ **Chấm vòng chung khảo (ngày 10/12/2024):** Ban Giám khảo sẽ tổ chức chấm điểm từng sản phẩm theo các tiêu chí và thang điểm quy định tại mục 1 (Tổng điểm tối đa là 100 điểm). Ban Giám khảo thực hiện chấm điểm theo nguyên tắc độc lập, công bằng, khách quan, từng thành viên tự chịu trách nhiệm về kết quả đánh giá của mình. Điểm xét giải thường là điểm bình quân của các thành viên Ban Giám khảo tham gia chấm và phải đạt từ trên 70 điểm trở lên. Sau khi có kết quả chấm của các thành viên, Trưởng ban Giám khảo tổng hợp và báo cáo kết quả về Ban Tổ chức.

- Trên cơ sở báo cáo của Ban Giám khảo, Ban Tổ chức sẽ tiến hành xem xét, lựa chọn và đề nghị các giải thưởng của Cuộc thi theo cơ cấu giải thưởng trình Ủy ban nhân dân tỉnh quyết định công nhận. Sau khi có quyết định công nhận, Ban Tổ chức sẽ tổ chức Lễ tổng kết và trao giải thưởng (vào ngày 31/12/2024).

V. BẢN QUYỀN TÁC GIẢ

- Các tác giả tham gia dự thi chịu trách nhiệm về bản quyền tác phẩm theo quy định của pháp luật.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và các quyền liên quan khác. Ban Tổ chức sẽ thu hồi tiền thưởng và chứng nhận của Ban Tổ chức khi phát hiện có vi phạm quyền tác giả, quyền liên quan theo quy định của pháp luật.

- Ban Tổ chức Cuộc thi được phép sử dụng mẫu các sản phẩm đã được tuyển chọn để phục vụ nhiệm vụ chính trị, quảng bá của tỉnh không nhằm mục đích thương mại mà không phải trả thêm bất kỳ chi phí nào khác.

- Tác giả gửi tác phẩm dự thi là đã chấp nhận Thể lệ của Ban Tổ chức và cam kết tự nguyện chuyển giao quyền sử dụng mẫu sản phẩm cho Ban Tổ chức theo mục đích ban đầu và không trả lại tác phẩm tham gia Cuộc thi.

VI. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

- Tổng cộng có 05 giải thưởng, cụ thể như sau:

+ 01 Giải nhất: 10.000.000 đồng/giải kèm theo Giấy Chứng nhận;

+ 01 Giải nhì: 7.000.000 đồng/giải kèm theo Giấy Chứng nhận;

+ 01 Giải ba: 5.000.000 đồng/giải kèm theo Giấy Chứng nhận.

+ 02 Giải Khuyến khích: 1.000.000 đồng/giải kèm theo Giấy Chứng nhận.

Trong quá trình chấm giải, trường hợp cần thiết, Ban Tổ chức sẽ xem xét báo cáo Ủy ban nhân dân tỉnh quyết định thay đổi cơ cấu giải thưởng cho phù hợp với tình hình thực tế.

VII. BAN GIÁM KHẢO CUỘC THI

- Ban Tổ chức ban hành Quyết định thành lập Ban Giám khảo là đại diện lãnh đạo một số cơ quan chuyên môn, cơ quan quản lý nhà nước có thẩm quyền của tỉnh gồm: Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh, họa sĩ có chuyên môn về mỹ thuật...

- Ban Giám khảo Cuộc thi xây dựng Quy chế chấm giải phù hợp với Thể lệ Cuộc thi và các quy định pháp luật liên quan.

VIII. QUYỀN LỢI CỦA TỔ CHỨC, CÁ NHÂN DỰ THI

1. Mỗi tổ chức, cá nhân được quyền tham gia nhiều sản phẩm dự thi. Các sản phẩm đạt giải được tặng thưởng theo Mục VI của Thể lệ này.

2. Sản phẩm đạt giải sẽ được Ban Tổ chức hỗ trợ chi phí sản xuất sản phẩm, Ban Tổ chức giữ lại sản phẩm mẫu để sử dụng cho mục đích trưng bày, quảng bá, giới thiệu tại các hội chợ, triển lãm, trung tâm trưng bày giới thiệu sản phẩm của tỉnh.

3. Các sản phẩm đạt giải sẽ được quảng bá thông tin, hình ảnh trên website của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, cổng thông tin điện tử của tỉnh và các gian hàng tham gia hội chợ quảng bá xúc tiến du lịch của tỉnh Ninh Thuận.

Trên đây là Thể lệ Cuộc thi “Thiết kế sản phẩm gốm Chăm làm quà tặng của tỉnh Ninh Thuận”. Ban Tổ chức thông báo để các cá nhân, tổ chức trong và ngoài tỉnh nghiên cứu tham gia./.

Nơi nhận:

- TT.Tỉnh ủy (báo cáo);
- CT và các PCT UBND tỉnh;
- Sở VH,TTDL/Sở VH,TT/Sở Du lịch các tỉnh,TP;
- Hội LH Văn học Nghệ thuật các tỉnh, thành phố;
- Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh;
- Báo Ninh Thuận;
- Hội Nhà báo tỉnh;
- Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh;
- Các cơ quan Báo chí Trung ương thường trú tại Ninh Thuận;
- UBND các huyện, thành phố;
- VPUB: LĐ, KTTH;
- Lưu: VT, VXNV. ĐNĐ

TRƯỞNG BAN

PHÓ CHỦ TỊCH UBND TỈNH
Nguyễn Long Biên

Mẫu số 01 (Dành cho cá nhân)

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Ninh Thuận , ngày tháng năm 2024

PHIẾU ĐĂNG KÝ DỰ THI

Cuộc thi “Thiết kế sản phẩm gồm Chăm làm quà tặng của tỉnh Ninh Thuận”

Kính gửi: Ban Tổ chức Cuộc thi

- Họ và tên cá nhân đăng ký dự thi:
 - Ngày tháng năm sinh:
 - Số CCCD:Ngày cấp Nơi cấp
 - Địa chỉ thường trú :.....
 - Đơn vị công tác, địa chỉ nơi công tác (nếu có):.....
.....
 - Email:.....
 - Điện thoại liên hệ:.....
- Tên các sản phẩm dự thi:
- 1.....
 - 2.....
 - 3.....
 - 4.....
 - 5.....

Sau khi nghiên cứu Thể lệ cuộc thi, tôi tự nguyện đăng ký tham gia và cam kết thực hiện nghiêm túc các nội dung đã quy định trong Thể lệ Cuộc thi.

Tôi xin cam đoan sản phẩm đăng ký dự thi là do tôi trực tiếp sáng tác ra, các tài liệu gửi kèm hoàn toàn là sản phẩm sáng tạo của tôi. Tôi xin hoàn toàn chịu trách nhiệm trước pháp luật khi có sự tranh chấp về quyền sở hữu trí tuệ.

NGƯỜI ĐĂNG KÝ DỰ THI
(Ký, ghi rõ họ tên)

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Ninh Thuận, ngày tháng năm 2024

PHIẾU ĐĂNG KÝ DỰ THI

Cuộc thi “Thiết kế sản phẩm gốm Chăm làm quà tặng của tỉnh Ninh Thuận”

Kính gửi: Ban Tổ chức Cuộc thi

- Tên tổ chức, đơn vị:
- Địa chỉ giao dịch:
- Địa điểm sản xuất sản phẩm:
- Giấy ĐKKD số: ngày cấp Nơi cấp
- Người đại diện:..... Chức vụ:
- Người liên hệ đăng ký dự thi: Chức vụ:
- Điện thoại liên hệ:.....
- Email:.....
- Điện thoại liên hệ:.....
- Tên các sản phẩm dự thi:
- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....

Sau khi nghiên cứu Thể lệ cuộc thi, đơn vị chúng tôi tự nguyện đăng ký tham gia và cam kết thực hiện nghiêm túc các nội dung đã quy định trong Thể lệ Cuộc thi.

Đơn vị chúng tôi xin cam đoan sản phẩm đăng ký dự thi là do đơn vị chúng tôi trực tiếp sáng tác ra, các tài liệu gửi kèm hoàn toàn là sản phẩm sáng tạo của đơn vị. Đơn vị chúng tôi hoàn toàn chịu trách nhiệm trước pháp luật khi có sự tranh chấp về quyền sở hữu trí tuệ.

ĐẠI DIỆN ĐƠN VỊ ĐĂNG KÝ DỰ THI
(Ký, ghi rõ họ tên)